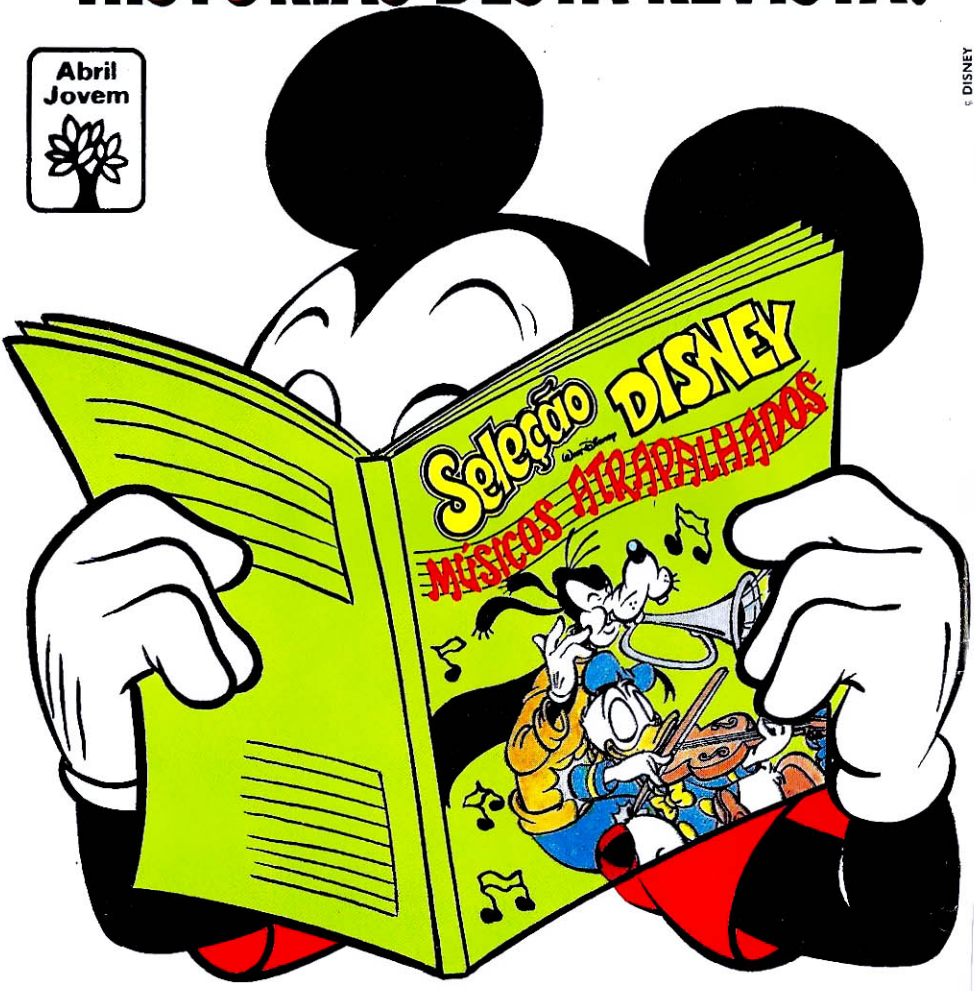
REVISTA QUINZENAL
Walt Disney
Abril Jovem
125
CrS 1.200,00
Urtigão
In Rio
A GIBITECA
Negrisoli

VOCÊ VAI FICAR PARADO NAS HISTÓRIAS DESTA REVISTA!



© DISNEY

A série *Seleção Disney* é demais! Tem histórias que falam de música, de esportes, de festas, temas superlegais em quadrinhos, trazendo toda a turma Disney. O Mickey, o Urtigão, o Tio Patinhas, o Donald... tá todo mundo aí. Passe na banca e pegue a sua!

WALT DISNEY

URTIGÃO E ZÉ CARIOCA

NAUFRÁGIO DO AMOR

POR QUE INSISTIU QUE EU VIESSE PRA NOSSA CASA DO LAGO, PAPAI?

LAGO PARTICULAR

GRAMA PARTICULAR

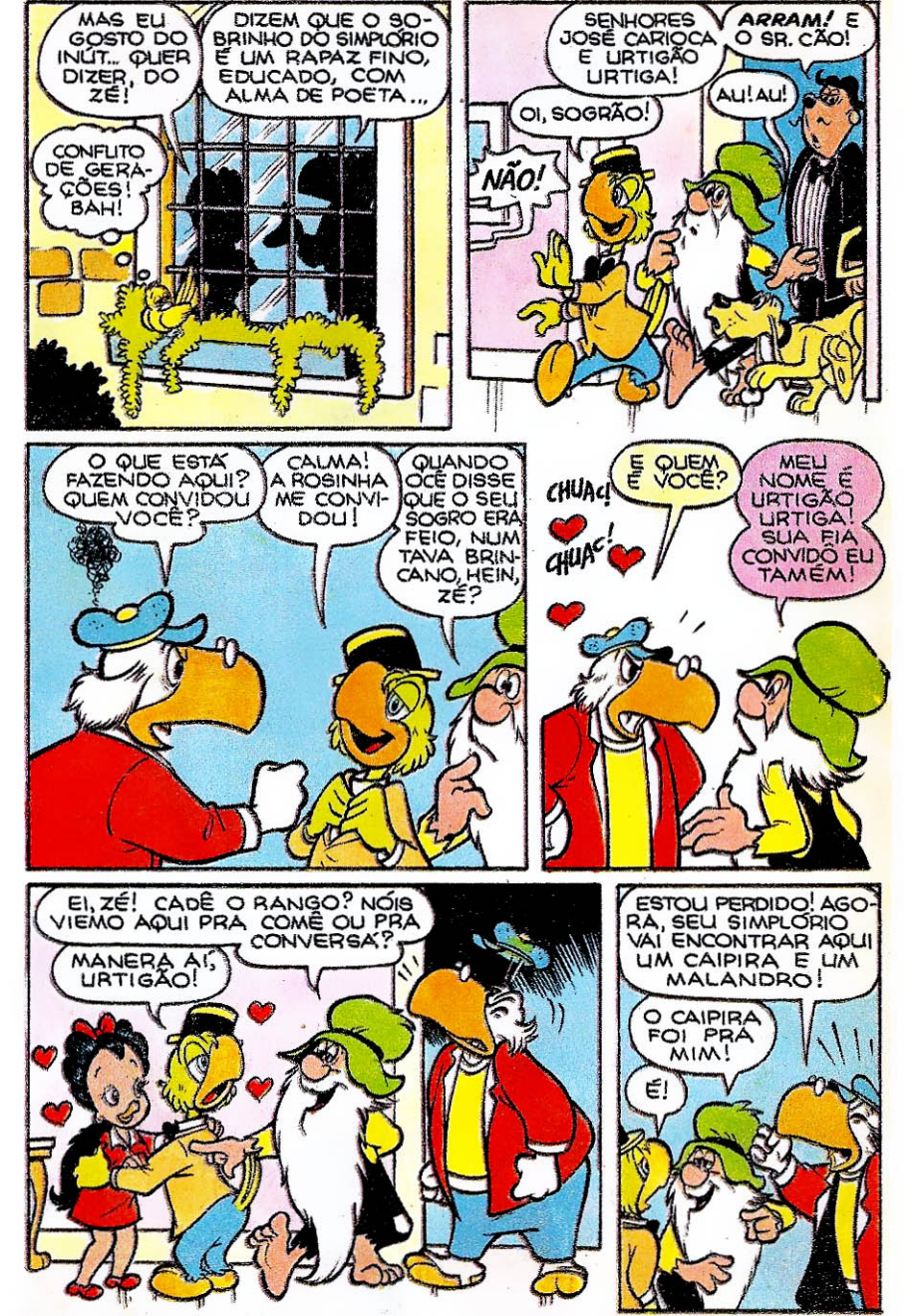
É QUE EU CONVIDEI O EXCÊNTRICO DO SIMPLÓRIO SILVA PRA UMA PESCARIA DE NEGÓCIOS E QUERIA QUE VOCÊ ME AJUDASSE A RECEBÊ-LO!

PROPRIEDADE DE ROCHA VAZ

PORTÃO PARTICULAR

B 912057 - UT 125-1

© DISNEY


MAS EU GOSTO DO INÚT... QUER DIZER, DO ZÉ!
DIZEM QUE O SOBRINHO DO SIMPLÓRIO É UM RAPAZ FINO, EDUCADO, COM ALMA DE POETA...
CONFLITO DE GERAÇÕES! BAH!
SENHORES JOSÉ CARIOCA E URTIGÃO URTIGA!
ARRAM! E O SR. CÃO!
AU! AU!
OI, SOGRÃO!
NÃO!
O QUE ESTÁ FAZENDO AQUI? QUEM CONVIDOU VOCÊ?
CALMA! A ROSINHA ME CONVIDOU!
QUANDO OCÊ DISSE QUE O SEU SOGRO ERA FEIO, NUM TAVA BRINCANO, HEIN, ZÉ?
CHUAC!
CHUAC!
E QUEM É VOCÊ?
MEU NOME É URTIGÃO URTIGA! SUA FIA CONVIDÔ EU TAMÉM!
EI, ZÉ! CADÊ O RANGO? NÓIS VIEMO AQUI PRA COMÊ OU PRA CONVERSA?
MANERA AÍ, URTIGÃO!
ESTOU PERDIDO! AGORA, SEU SIMPLÓRIO VAI ENCONTRAR AQUI UM CAIPIRA E UM MALANDRO!
O CAIPIRA FOI PRÁ MIM!
É!

SR. SIMPLÓRIO SILVA E SEU SOBRINHO DUDU!
?!
ESSE AÍ É O SIMPLÓRIO SILVA, DONO DE POÇOS DE PETRÓLEO E FÁBRICAS DE PAMONHA?
UÉ, PAPAI...
...VOCÊ NÃO O CONHECIA PESSOALMENTE?
NEM POR FOTOS DE JORNAIS! FIZ O CONVITE À SECRETÁRIA DELE!
COMO VAI, SIMPLÓRIO? QUE TAL UMA PESCARIA ANTES DO ALMOÇO?
MGZDGRUMBLZD!
O QUE ELE DISSE?
E EU SEI LÁ!
DISSE QUE PESCA É BÃO PRA ABRI O APETITE!
COMO SABE?
É QUE O TAR É UM CAIPIRA RADICAR! SÓ FALA EMBOLADO! MINHA TIA DAUCI TAMÊM ERA ANSIM...

AGORA ELE MEXEU O BIGODE! DEXA VÊ... HUM... ELE QUÉ QUE OCEIS VÃO NO BARCO DELE! É SIM!

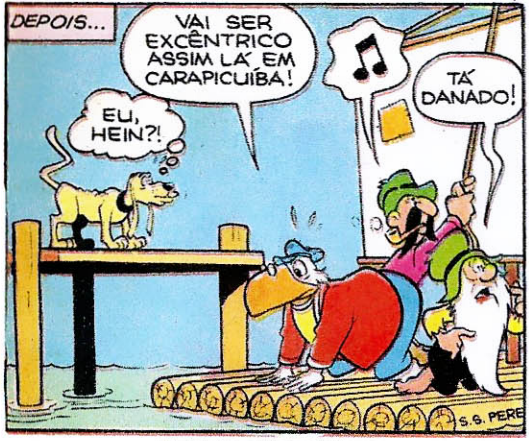
VOCÊ TAMBÉM ENTENDE DE BIGODES?
AH, SE O SINHÔ VISSE O BIGODE DA MINHA TIA...

ORA, VEJO QUE O AMIGO É POLIGLOTA! VOU RECOMPENSAR SEUS PRÉSTIMOS!
O QUE FOI QUE ELE DISSE?
ELE QUER CONTRATAR VOCÊ!

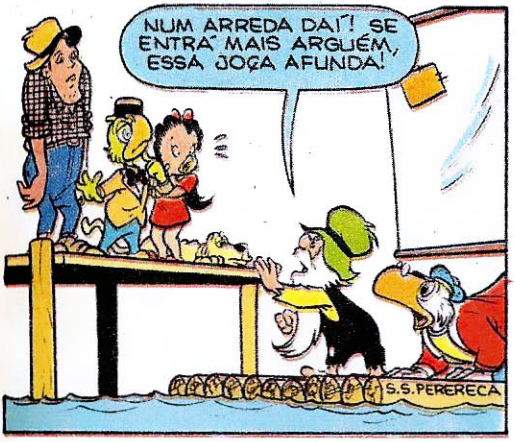
ISSO! VAI SER O TRADUTOR!
AH... MAIS EU NUM SEI DIRIGI TRATÔ!
(CHUIF!) QUE CHEIRO DE MINHOCA!*
* JÁ TRADUZIDO

DIRIGIR TRATOR?!
NÃO... É PRA VOCÊ EXPLICAR PRA ELE TUDO O QUE O TAL SIMPLÓRIO FALAR, ENTENDEU?
AH...
ELE VAI TE PAGAR PRA ISSO!

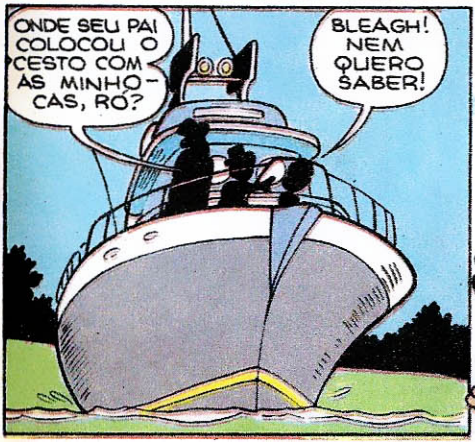
QUE SENSO DE HUMOR! RÊ!
PUR QUE NUM DISSE LOGO? FICÔ AÍ ENROLANO...


DEPOIS...
VAI SER EXCÊNTRICO ASSIM LÁ EM CARAPICUIBA!
EU, HEIN?!
TÁ DANADO!
S.S. PERE

QUE CARA GRUDÃO!
PAI... ESTAMOS INDO!


NUM ARREDA DAÍ! SE ENTRA MAIS ARGUÉM, ESSA JOÇA AFUNDA!
S.S. PERERECA

QUE PENA, SOGRÃO! EU TAVA DOIDO PRA PESCAR!
SEI! OLHA AS CHAVES DO MEU IATE! NÃO SAIAM DE PERTO!


ONDE SEU PAI COLOCOU O CESTO COM AS MINHOCAS, RÓ?
BLEAGH! NEM QUERO SABER!

TIO DE DUDU DIZ QUE DUDU É CHEIO DE MINHOCA NA CABEÇA!
É... MAS VAI SER MEIO DIFÍCIL TIRÁ-LAS DAÍ!
ZÉ!

MAS FOI ELE QUE SE OFERECEU, ROSINHA!
DEIXE DE BOBAGEM, ZÉ!

'XÁ PRA LÁ! VOU PROCURAR O CESTO!
ACHO MELHOR!

ME, DUDU! YOU, ROSINHA!*
HEIN?
* EU, DUDU! VOCÊ, ROSINHA!

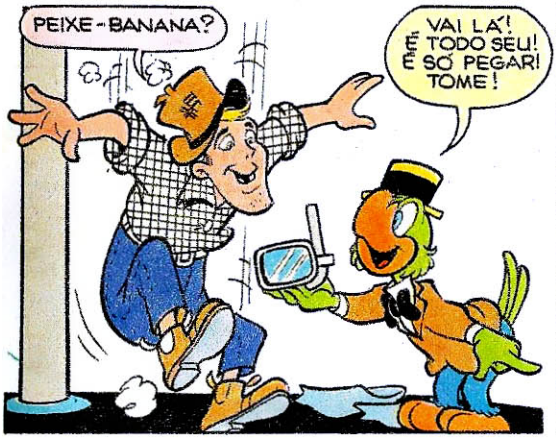
MMZUTZMY!
ELE DISSE QUE O DUDU TÁ APAIXONADO PUR SUÁ FIA! TÁ SIM!
ARRÁ! EU SABIA!

FGHIJLMNO!
...O DUDU TEM ARMA DE POETA!
TENHO CERTEZA!

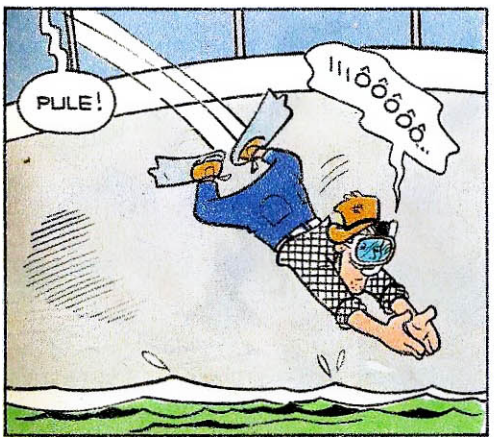
SOCORRO!
AAII,ÔÔÔ! AAIIIÔÔÔ!
Ô, XARÁ! DESCE DAÍ COM MINHA NAMORADA!

!!ÔÔÔÔÔÔ...
SOCOR-ROOO!
NÃO ADIANTA! É O PRÓPRIO BARZAN! VOU TER DE SER MAIS SELVAGEM DO QUE ELE!

GLUP!
COÇA!
COÇA! COÇA!
OLHA LÁ, DUDU! UM PEIXE-BANANA DANDO SOPA!


PEIXE-BANANA?
VAI LÁ! É TODO SEU! É SÓ PEGAR! TOME!

É UMA DELÍCIA! NÃO VAI DEIXAR ESCAPAR, VAI?
(CHLÉP!) PEIXE-BANANA! RÁ!


PULE!
!!!ÔÔÔÔÔ...

ZÉ, VOCÊ ESTÁ CADA DIA MELHOR!
CHUÁ!

MNOPRST!
DIACHO! ESSE BARCO É TÃO MIXO QUE, EM VEIS DE RATO, TEM PURGA!
O QUE ELE DISSE?
COÇA!
COÇA!
COÇA!

QUE, SE A ROSINHA CASA C'O DUDU, ELE DÁ METADE DOS POÇO DE PETRÓLEO PRO SINHÔ!
UAU!

FAZ MEIA HORA QUE DUDU TÁ AQUI E NÃO VIU NENHUM PEIXE-BANANA! DUDU É BOBÃO, É SIM!

AQUILO PARECE BARCO! DUDU VOLTAR PRA CIMA!

PSST! SILÊNCIO, SÔ! VEM VINO UM PEXÃO AÍ!
BLUB! BLUB! BLUB!

ANSIM QUE BOTÁ A CABEÇONA PRA FORA, ELI ACERTO ELE!
PSST!
BLUB! BLUB! BLUB!

PAF!

MEU FUTURO GENRO!
VIXE!
TCHOC! TCHOC!

MEU HERÓI!
ORA, ROSINHA... FIZ APENAS O QUE QUALQUER PAPAGAIO APAIXONADO FARIA!

E O DUDU? SERÁ QUE ELE VAI VOLTAR?
BEM, ACHO QUE NÃO... OLHA ELE LÁ...

A CORRENTEZA DO RIO ESTÁ LEVANDO O BOCÓ ATÉ AQUELA PEQUENA ILHA!
CHUÁ!

EPA! MAS O QUE É AQUILO?
PUXA... PARECE UMA MULHER PRIMITIVA!

RONKA TONKA, IÊÊ! *
QUE BONITO, ZÉ... O DUDU ARRANJOU UMA PARCEIRA IDEAL!
BOTA IDEAL NISSO, RÓ!
*GRITO DE MATRIMÔNIO DAS MULHERES PRIMITIVAS

HIJMNOPRS!
E AGORA?
ELE ECONOMIZÔ METADE DOS SEUS POÇO DE PETRÓLEO!

BUÁ! VOU TER DE AGÜENTAR AQUELE PAPAGAIO DURANTE MUITO TEMPO!
Ô, SEU VAIS... NUM QUERO ATRAPAIÁ A CHORADERA NÃO, MAIS É QUE NÓIS TAMO AFUNDANO!

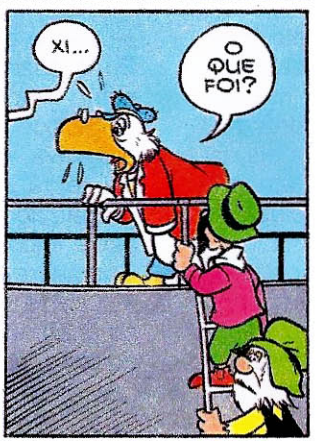
COMO VOCÊ SABE?
BÃO... É QUE AS PURGA TÃO ABANDONANO O BARCO!
CHUÁ!
CHUÁ!

FUCH! FUCH!
SOCORRO!
ESTAMOS PERDIDOS! ADEUS, DINHEIRO!
TCHAÁ!

EI, RÓ... O "PERERECA DO MAR" TÁ AFUNDANDO!
RÁPIDO, ZÉ! VAMOS AJUDAR!
SOCORRO! MNOPZD! ACUDA!

IURRU, SOGRÃO!
ANDE, SEU MOLENGA! VAMOS EMBORA DAQUI!

JÁ, JÁ A GENTE TÁ EM CASA!
NHÉ NHÉ NHÉ...


XI...
O QUE FOI?

ACABOU A GASOLINA!
!

XYHW!
EI, SEU VAIS... O SIMPLÓRIO DISSE QUE PODE CONTÁ UMAS PIADA INQUANTO O SOCORRO NUM VEM!
ORA, ELE QUE VÁ PENTEAR MACACOS!

fim

ETA REPOIÃO!

Um dia desses, lá pelo meio da manhã, Urtigão capinava a sua horta. Com o maior cuidado do mundo ele removia pedras dos canteiros. Isso tudo porque ele estava feliz da vida com o tamanho dos seus repolhos. Uma beleza!

Gritou para a Firmina:

— Firmina do céu, cada repoião!

Mas foi quando apareceu na porteira o compadre Chiquinho, carregado de apetrechos de pescaria: vara, anzol, minhoca e balde para guardar os peixes.

— Bão dia, cumádi Firmina!

— Bão dia, seu Chiquinho!

— Bão dia, Urtigão! Ocê num qué pescá cumigo?

— Chiquinho, hoje não! Hoje eu tô mais interessado é em prantação. Óia só que belezura de repoio! Ocê já viu repoio maió do que esse?

O compadre Chiquinho pôs o balde e os apetrechos no chão e, apoiando-se na vara de pescar, começou:

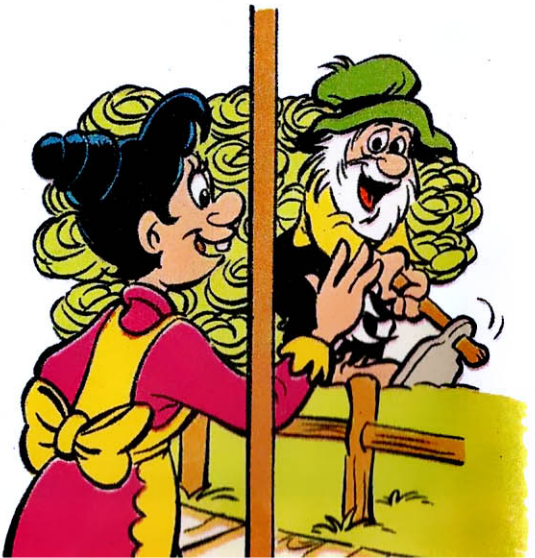
— Cumpádi Urtigão, se ocê visse o repoio que deu na minha horta, ocê nem chamava isso aí de repoio!

— O que ocê tá dizeno, cumpádi? Eu ia chamá meus repoio de que nome intão?

— Se ocê visse o meu repoio, ocê chamava os seu de jabuticaba! Rá, rá, rá, rá!

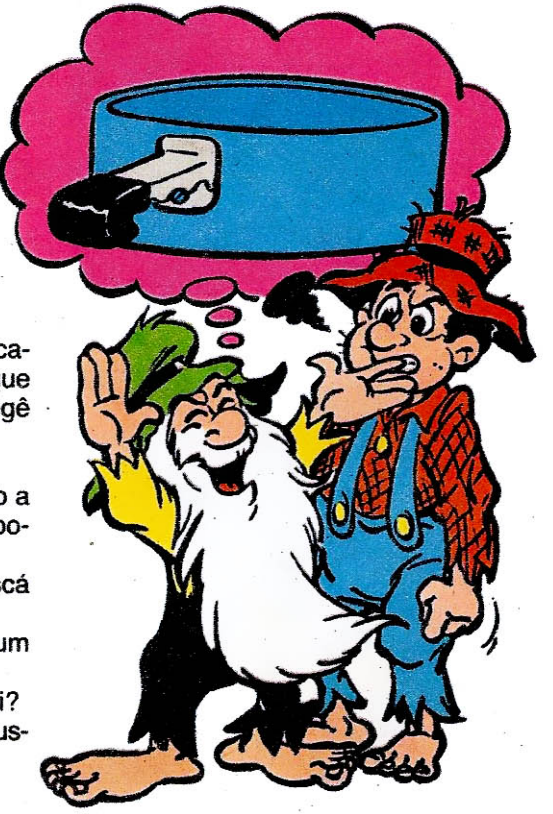
Urtigão ficou bravo, parou de capinar e fincou a enxadinha na terra. Compadre Chiquinho continuou:

— Ocê tá veno esse seu repoio aí no chão, essa parte que fica longe do chão, essa que fais sombra?



— Uma panela, cumpádi?
— É uma panela grande que tá seno feita especiarmente pra mim, veio inté ferrero de fora pra fazê!
— É memo, sô?
— É, Chiquinho! Tem mir home trabaiano nessa panela. Mais ela é tão grande, tão grande, que esses mir home, um num escuita a martelada do otro!
— Vixe, que coisa! Mais pur que ocê percisa duma panela tão grande, Urtigão?
— Araj! Pra cozinhá esse seu repoião, né, cumpádi?! Rá, rá, rá, rá!

Texto de Regina Chamlian

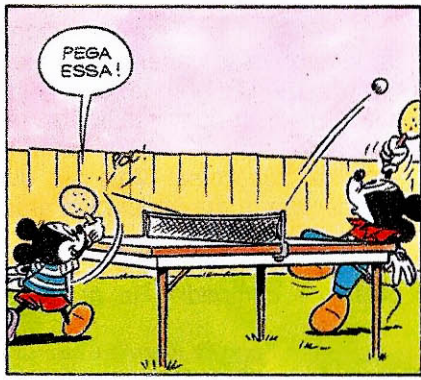


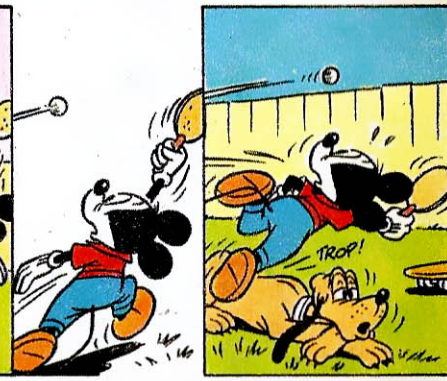
— Tô, tô!
— Pois embaxo do meu repoio cabe mir cabrito, tudo em vorta, que fica embaxo dele pra se protegê do sor!
Urtigão voltou a capinar.
O compadre Chiquinho, pegando a vara e os apetrechos para ir embora, perguntou de novo:
— Intão ocê num qué memo pescá cumigo?
— Bem que eu queria, mais num posso, não!
— E num pode pur quê, cumpádi?
— Num posso purque tenho de buscá uma panela que encomendei!

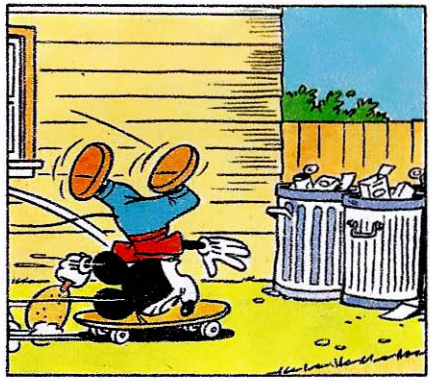
Walt Disney

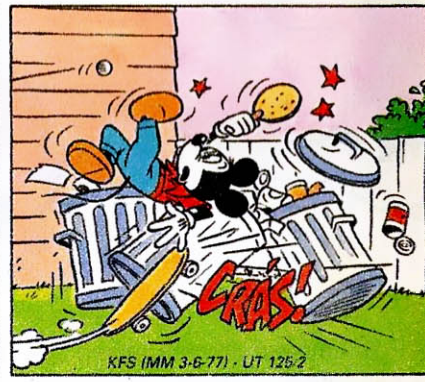
MICKEY

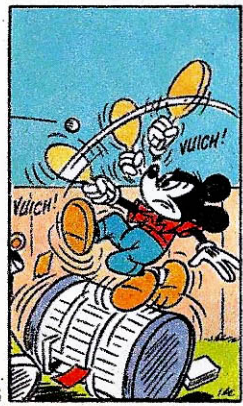
E MOLE?!











fim

Instituto Universal Brasileiro

Faça você também o que já fizeram
DOIS MILHÕES E NOVECENTAS MIL PESSOAS!

Nossa escola atinge todos os pontos do território brasileiro, oferecendo, através do ensino a distância cursos profissionalizantes livres, apresentados de forma simples, clara e objetiva, utilizando sempre os mais modernos e avançados recursos didáticos. Nossa equipe pedagógica, especializada nesta modalidade de ensino, coloca-se à sua disposição, dando-lhe toda a assistência para que você aproveite ao máximo o seu curso.

NOVOS CURSOS

- VIOLÃO
- INFORMÁTICA Linguagem Basic
- TÉCNICAS DE VENDAS

Inscreva-se hoje mesmo no curso
ELETRÔNICA BÁSICA
RADIOTÉCNICO E
ÁUDIO E TELEVISÃO
(PRETO E BRANCO E A CORES)

- Beleza da Mulher
- Agropecuária
- Mestre de Obras (edificações)
- Mecânica de Moto
- Fotografia
- Secretariado Moderno
- Contabilidade Prática
- Auxiliar em Administração de Empresas
- Refrigeração e Ar Condicionado
- Desenho Artístico e Publicitário
- Eletricidade de Automóveis
- Bordado, Tricô e Crochê
- Eletricidade
- Auxiliar de Escritório
- Torneiro Mecânico
- Mecânica de Automóveis
- Supletivo de 1.º Grau
- Supletivo de 2.º Grau
- Inglês
- Mecânica Geral
- Corte e Costura
- Desenho Arquitetônico
- Eletrônica Digital
- Desenho Mecânico

12 UNIDADES DE ATENDIMENTO NO BRASIL E 1 EM PORTUGAL À SUA DISPOSIÇÃO:

SÃO PAULO - CAPITAL - CENTRO
Av. Rio Branco, 781 (esq. com Av. Duque de Caxias)
SÃO PAULO - CAPITAL - Sto. AMARO
Largo Treze de Maio, 520 3º Andar Conjunto 31
ADAMANTINA – EST. SP
Av. Ademar de Barros, 120, 4º andar Sala 403
AMPARO – EST. SÃO PAULO
Av. Bernardino de Campos, 37
ANDRADINA – EST. SÃO PAULO
R. Presidente Vargas, 1991
ARAÇATUBA – EST. SÃO PAULO
R. Bandeirantes, 875
BRAGANÇA PAULISTA – EST. SP
Rua Cel. Teófilo Leme, 591
DRACENA – EST. SÃO PAULO
Av. Pres. Vargas, 823, 3º and. – S/301
TUPÃ – EST. SÃO PAULO
Rua Cariaiates, 250, 1º andar
RIO DE JANEIRO
Rua Riachuelo, 159 (próximo aos Arcos da Lapa)
SALVADOR
Rua Marujos do Brasil, 5-9 Ed. André Luís – Bairro Tororó
BELO HORIZONTE
Av. Amazonas, 115, 2º And. S/208
PORTUGAL – Rua dos Sapateiros, 173 – 3º Esq. Sala B 1.138 – Lisboa – Codex – Apartado 21.586

Mande o cupom abaixo hoje mesmo.

Corte aqui

INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO YO 125
Av. Rio Branco, 781 - Caixa Postal 5058 - São Paulo CEP 01051

Peço enviar-me grátis, informações sobre o Curso Profissionalizante Livre de _____

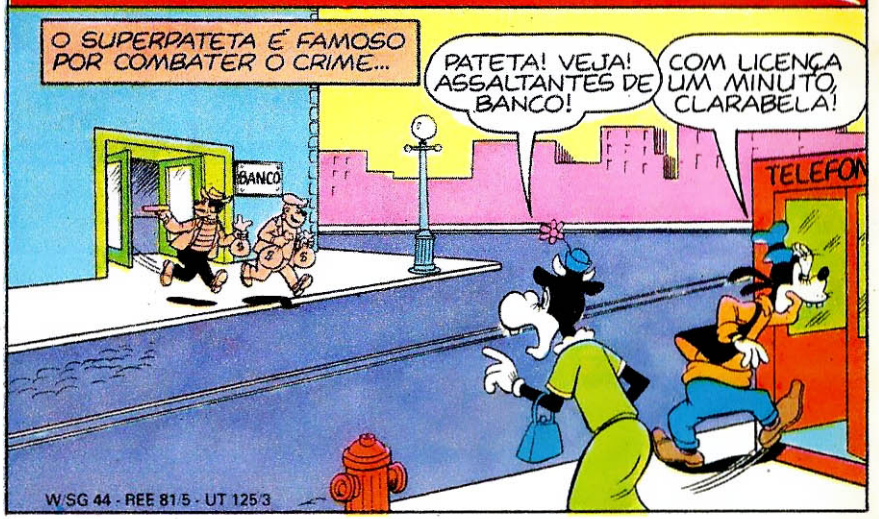
Nome .....
Rua ..... Nº .....
CEP ..... Bairro ..... C. Postal .....
Cidade ..... Estado .....

Instituto Universal Brasileiro

A maior e mais perfeita organização de ensino a distância do país!

50 ANOS DE EXPERIÊNCIA DEDICADOS AO ENSINO A DISTÂNCIA!

O SUPERCOLHEDOR



PATETA! ELE ESTÁ SE APROXIMANDO!

PÔXA! NÃO CONSIGO ACHAR A CABINA TELEFÔNICA PRA ME TRANSFORMAR NO SUPERPATETA!

BEM, ESTE É O MELHOR LUGAR QUE ACHEI! GOELA ABAIXO, SUPERA-MENDOIM!
¡AUU!

TRÁ-LÁ-LÁ! SUPERPATETA A CAMINHO!
POP!

UFF! É VOCÊ, CLARABELA?
OU O QUE SOBROU DE MIM! (GLUP!)

O PATETA SEMPRE FAZ VOCÊ APARE-CER DEPRESSA!
SIM, MAS DESTA VEZ ELE DEMOROU UM POUCO!

SE ENCONTRAR COM ELE, DIGA-LHE QUE EU JÁ FUI PRA CASA!
ELE QUE VOLTE DE CARONA!
SIM, CLA-RABELA! UM SUPERTCHAU PRA VOCÊ!

ENTRE NO PORÃO, GANSOLINO! AÍ VEM OUTRO FURACÃO!
A SUPERAUDIÇÃO DO SUPERPATETA CAPTA UMA VOZ DISTANTE!

TALVEZ ESSE EU POSSA PARAR! TRÁ-LÁ-LÁ!

IAU! VAI VARRER MEU GALINHEIRO!
DESÇA, VOVÓ... DEPRESSA!
COCORECÓ!
COCORECÓ!
EPA! PRECISO AGIR RÁPIDO!

VAMOS PRO ALTO, GALINHAS!
COCORECÓ!
VUUUCH!

AGORA ESTÁ INDO NA DIREÇÃO DO MEU SILO!
PRECISO PARAR ESSE FURACÃO!

VOU SOPRÁ-LO PRA LONGE!
FUCH! FUUCH!

BRAVO, SUPERPATETA! VOCÊ ACABOU COM O FURACÃO!
UFA! FAZ PARTE DO MEU SERVIÇO!

É EMOCIONANTE VER O SUPERPATETA, NÃO É, GANSOLINO?
OH, NÃO!

OUTRO FURACÃO!
HEIN? POR QUE NÃO DISSE ISSO ANTES, GANSOLINO?
VUUUCH!
EPA! ELE ME PEGOU DESPREVENIDO!

ISSO É TERRÍVEL!
NÃO É NADA, VOVÓ! DESTA VEZ VOU AGIR POR DENTRO... COM UMA SUPERINALAÇÃO!

CHLUUUUFF!

OH! VOCÊ É MESMO SUPER!
AH, AH! VEJA SÓ SUAS ORELHAS TORCIDAS!
EI! ONDE ESTÁ O MEU CHAPEU?

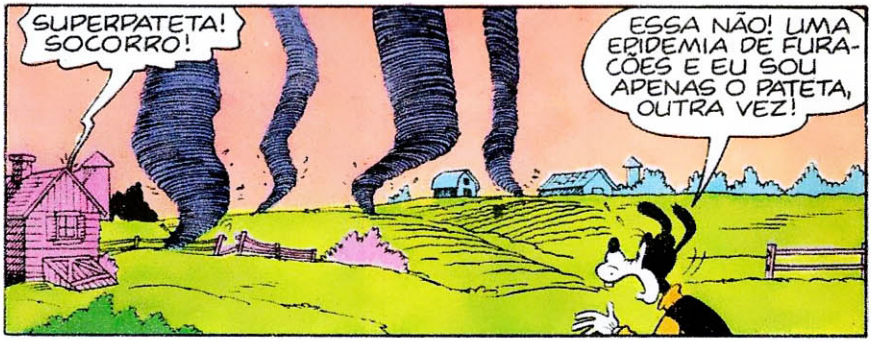
LÁ ESTÁ ELE!

VOU DAR UM PULO E AGARRAR O DANADO!
E NÓS VAMOS CONSERTAR O TELHADO, GANSOLINO!

ZÓIM!
XI! MEU PODER ACABOU!

¡AU! OUTRO FURACÃO!
VOU ENGOLIR OUTRO SUPERA-MENDOIM!

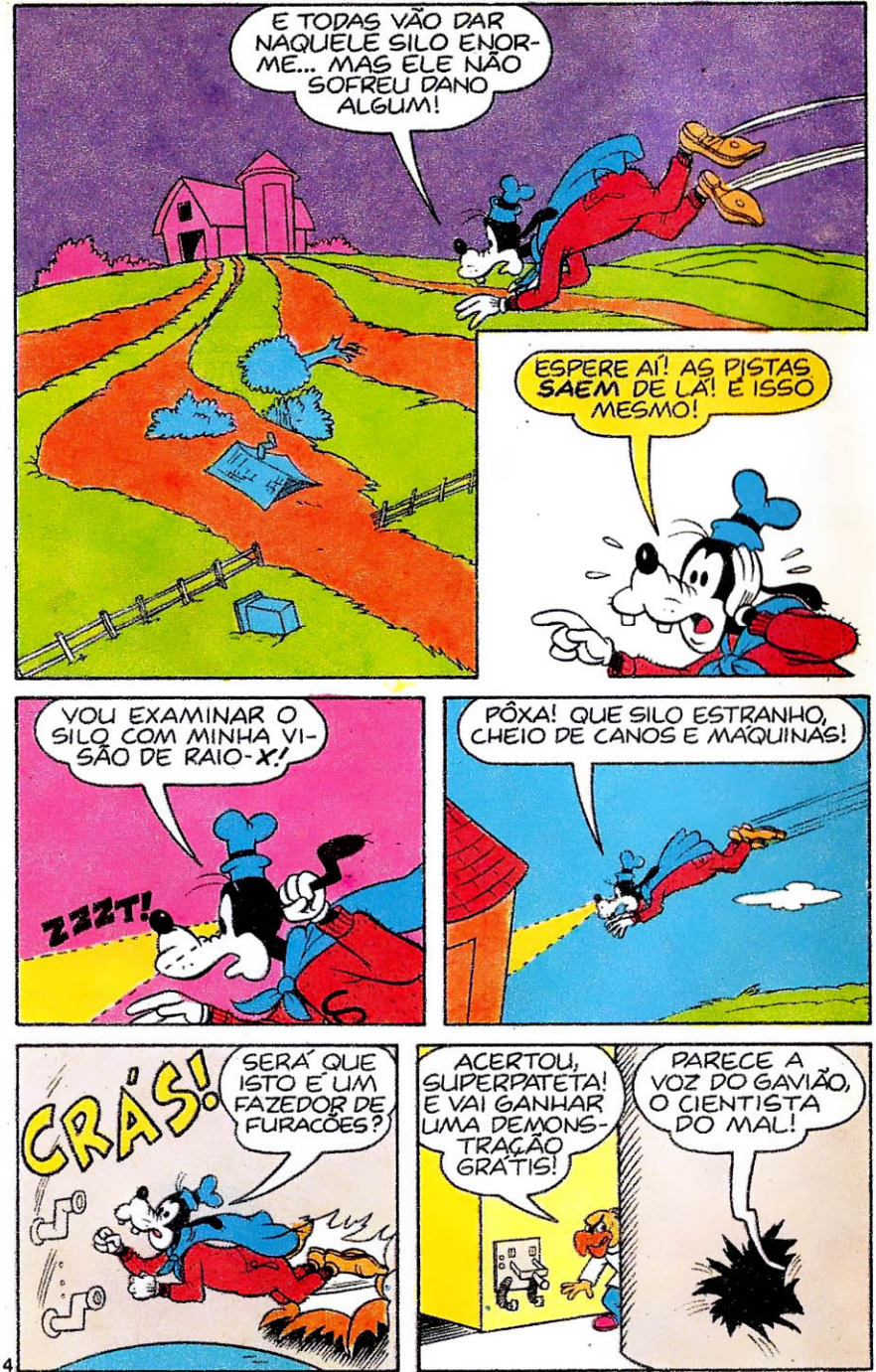
BOLAS! NÃO TEM MAIS NENHUM!


SUPERPATETA! SOCORRO!
ESSA NÃO! UMA EPIDEMIA DE FURA-CÕES E EU SOU APENAS O PATETA, OUTRA VEZ!

ELE TENTA NÃO OUVIR OS GRITOS, ENQUANTO CORRE ATÉ SUA PLANTAÇÃO DE SUPERAMENDOINS...
SOCORRO!
SOCORRO!
SOCORRO!
SOCORRO!

MAS O PATETA NÃO É NENHUM CORREDOR E DEMORA PRA CHEGAR LÁ...
GLUB!
ESTAVA PRECISANDO DISSO!

SUA VISÃO TELESCÓPICA PISCA HORRORIZADA COM O ASPECTO DO CAMPO...


E TODAS VÃO DAR NAQUELE SILO ENORME... MAS ELE NÃO SOFREU DANO ALGUM!
ESPERE AÍ! AS PISTAS SAEM DE LÁ! É ISSO MESMO!
VOU EXAMINAR O SILO COM MINHA VISÃO DE RAIO-X!
ZZZT!
PÔXA! QUE SILO ESTRANHO, CHEIO DE CANOS E MÁQUINAS!
CRÁS!
SERÁ QUE ISTO É UM FAZEDOR DE FURACÕES?
ACERTOU, SUPERPATETA! E VAI GANHAR UMA DEMONSTRAÇÃO GRÁTIS!
PARECE A VOZ DO GAVIÃO, O CIENTISTA DO MAL!

SEUS FURACÕES NÃO SÃO NADA PRA MIM! TENHO MAIS FORÇA DO QUE ELES!
FUUCH!
FUCH!
VUUCH!

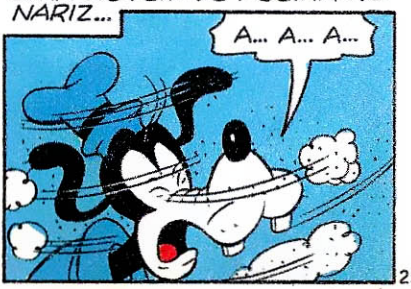
SIM, OS OUTROS FURACÕES ERAM FRACOS... MAS ESTE É DIFERENTE!
CLIC!

ESTE **SUPERFURACÃO** VAI ACABAR COM SUA INTROMISSÃO EM NOSSOS NEGÓCIOS DE COMPRA DE TERRAS! INFELIZ ATERRISSAGEM, SUPER-PATETA!
PUFF! PUFF!
VUUUUCH!!
PUFF! PUFF!

NO MEIO DO FURACÃO...
GLUP!
ELE TEM RAZÃO! NÃO SOU TÃO FORTE QUANTO ESTE SUPERFURACÃO!
PUFF!

AH, AH, AH! ADEUS, SEU PATETA!
SERÁ MESMO O FIM DO SUPERPATETA?

VAMOS VER MAIS DE PERTO... OS FURACÕES ASPIRAM MUITA TERRA E DESTROÇOS EM SUA PASSAGEM...


E O SUPERPATETA RECEBE UMA NUVEM DE POEIRA NO NARIZ...
A... A... A...

ATCHIMM!
ZUM!
CRÁS!
UM SUPERESPIRRO PÕE FIM AO SUPERFURACÃO E ATIRA UM CARRO PRA FORA DA ESTRADA!

O PILANTRA COMPRADOR DE TERRAS! IAC!

PEGUEI VOCÊ TAMBÉM, SEU PILANTRA!
DROGA! FUI DERROTADO POR UM SUPERPATETA!

O DINHEIRO DOS PILANTRAS É USADO PRA RECONSTRUIR OS SÍTIOS QUE SÃO DEVOLVIDOS AOS SEUS ANTIGOS DONOS...
SEU GAVIÃO IDIOTA!

PODIA ME FAZER UM ÚLTIMO FAVOR, SUPERPATETA?
ORA, VOVÓ! SEU PEDIDO É UMA ORDEM!

BEM, MAS É UM PEDIDO MUITO GRANDE...

O SEU SUPERESPIRRO SACUDIU TODAS AS ÁRVORES DO MEU POMAR, E...
IAC! PODE ME CHAMAR DE SUPERCOLHEDOR!
fim

ESTE AQUI É BOM DE BICO!

© 1991 WALTER LANTZ PRODUCTIONS, INC.
Todos os direitos reservados

o melhor de

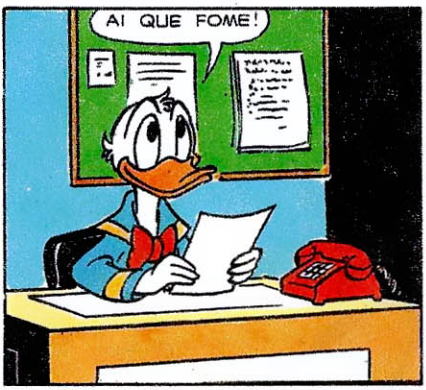
Pica-Pau

Abril Jovem

REVISTA EM QUADRINHOS MENSAL. VÁ VOANDO BUSCAR A SUA NAS BANCAS!

Walt Disney

DONALD O CÚMULO DA GULA



COMPRADÔ

"Eu compro qualquer selo, nacional ou estrangeiro, antigo ou recente. Quem se interessar mande xerox do(s) selo(s) e o valor para mim."

Walcy Pereira Lima
R. Cel. Laurindo, 228-A
35680 - Itaúna - MG

Essa eu num entendi. Como é que a gente vai mandá o "chero" do selo, uai?

CORRESPONDÊNCIA CAIPIRA

Rodrigo Pagnini da Cruz (11 anos), R. Ten. João Francisco, 316 - 18600 - Botucatu - SP. **Adriano Pinto de Moura** (13 anos), R. Conde de Porto Alegre, 2017 - 97540 - Alegrete - RS. **Mariana Monte Holanda** (14 anos), R. Tianguá, 895 - 60410 - Fortaleza - CE. **Márcia Cristina Sorgato** (18 anos), Caixa Postal 201 - 79900 - Ponta Porã - MS.

URTIGÃO EXTRA

"Por que não fazem uma EDIÇÃO EXTRA sua, Urtigão? O que você acha? Os leitores vão gostar!"

Aislan Almeida Ramos
Recife - PE

Ô cumpádi! Ocê tem toda razão! Mais já reconhecero o meu talento. Pode conferi na EDIÇÃO EXTRA 203. Nóis tamo lá, eba!

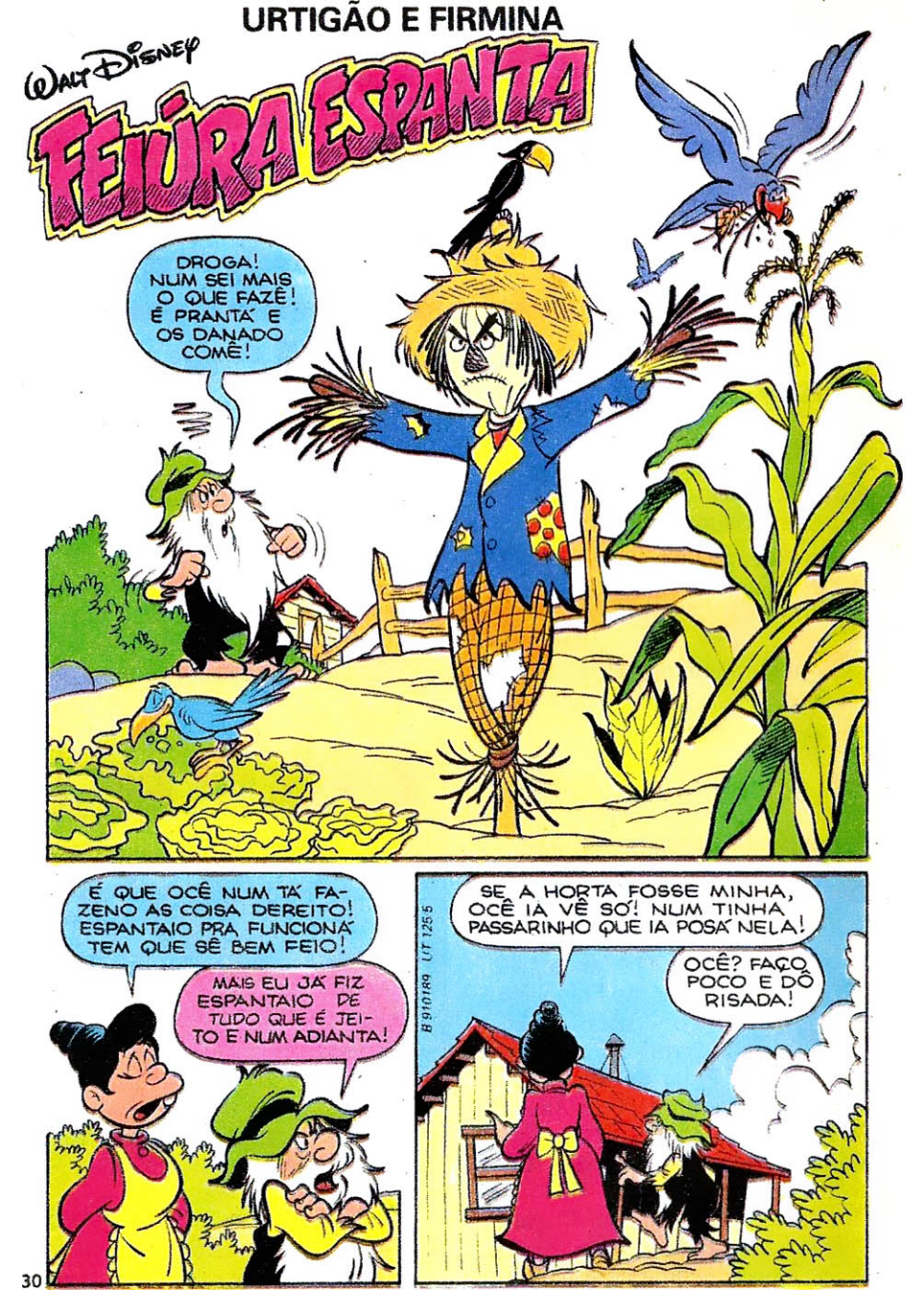
FOFOCA DA ROÇA

De: **Severino do Ramo L. da Silva**
Solânea - PB

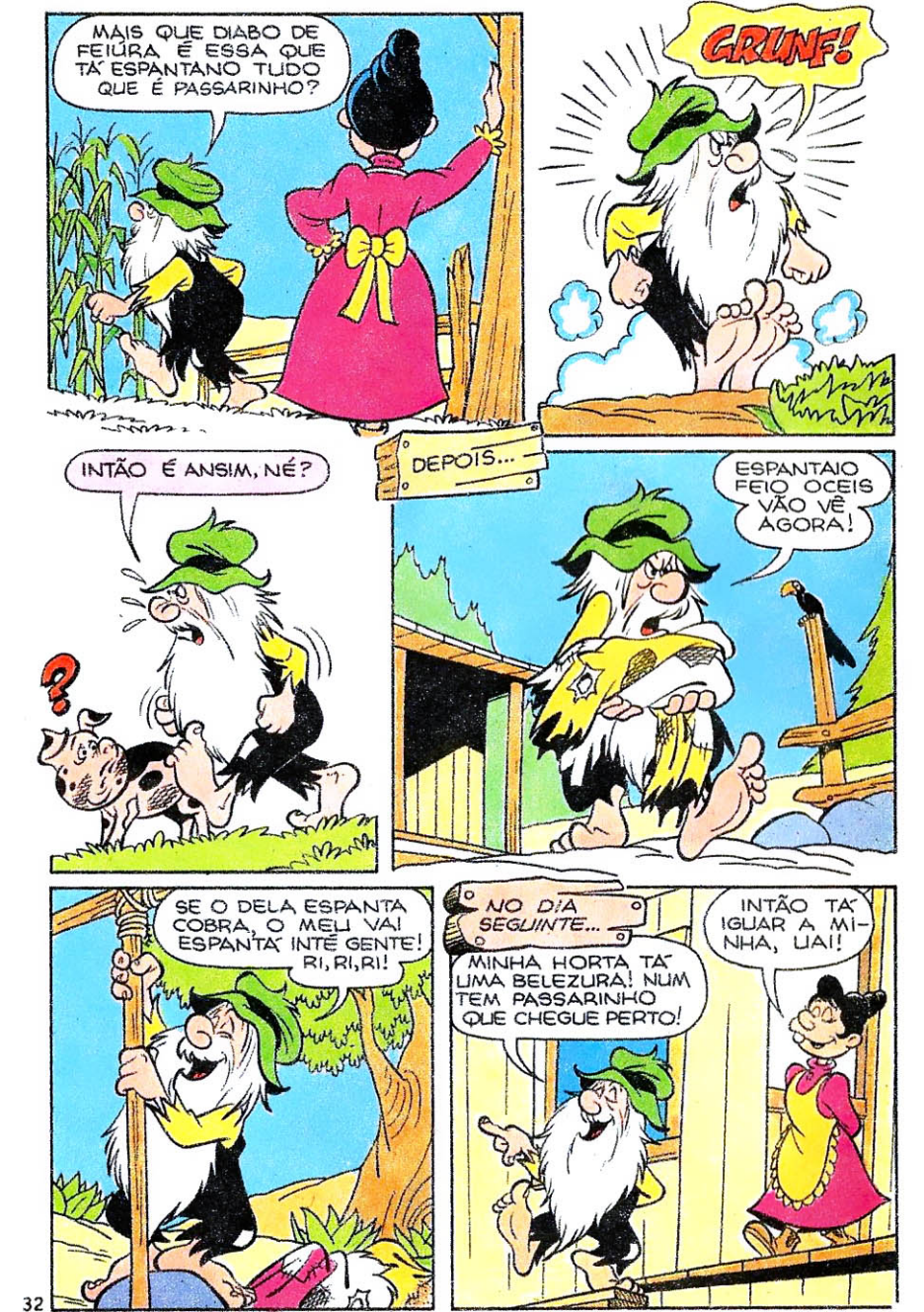
Para: **Firmina**
Brejo das Urtigas

"Firmina, o Urtigão está caidinho por você!"

Cumpádi Severino, ocê pode participá do concurso da mentira que vai ganhá o premero prêmio, sô! Era só o que fartava... eu, Urtigão Urtiga, de beiço caído pela Firmina perna fina! Rá!


WALT DISNEY
FEIÚRA ESPANTA
DROGA! NUM SEI MAIS O QUE FAZÊ! É PRANTA E OS DANADO COMÊ!
É QUE OCÊ NUM TÁ FAZENO AS COISA DEREITO! ESPANTAIO PRA FUNCIONÁ TEM QUE SÊ BEM FEIO!
MAIS EU JÁ FIZ ESPANTAIO DE TUDO QUE É JEITO E NUM ADIANTA!
SE A HORTA FOSSE MINHA, OCÊ IA VÊ SÓ! NUM TINHA PASSARINHO QUE IA POSÁ NELA!
OCÊ? FAÇO POCO E DÔ RISADA!
B 910189 LIT 1255

ENTÃO...
MUIÉ É BICHO TEMOSO! A ÚNICA COISA QUE ELA VAI CONSEGUI É ENCHÊ A BARRIGA DOS PASSARINHO!
AGORA VÔ FAZÊ O ESPANTAIO...
VAI É PERDÊ SEU TEMPO...
ELE VAI SÊ TÃO FEIO QUE INTÊ COBRA VAI FUGI DELE!
SÓ QUERO VÊ! RAINHA DOS ESPANTAIO!
TEMPOS DEPOIS...
OS PASSARINHO DEVE DE TÁ FAZENO A MAIÓ FESTA NA HORTA DA FIRMINA! RÊ, RÊ!
UAI! NUM É QUE FUNCIONÔ MEMO, SÔ?!


MAIS QUE DIABO DE FEIÚRA É ESSA QUE TÁ ESPANTANO TUDO QUE É PASSARINHO?
GRUNF!
INTÃO É ANSIM, NÉ?
DEPOIS...
ESPANTAIO FEIO OCEIS VÃO VÊ AGORA!
SE O DELA ESPANTA COBRA, O MELI VAI ESPANTA' INTÊ GENTE! RI, RI, RI!
NO DIA SEGUINTE...
MINHA HORTA TÁ UMA BELEZURA! NUM TEM PASSARINHO QUE CHEGUE PERTO!
INTÃO TÁ IGUAL A MINHA, UAI!

ÓIA SÓ!
QUE LINDEZA! COMÉ QUE OCÊ CONSEGUIU ESSA PROEZA?

UÉ! SEGUI OS SEUS CONSEIO!

GRUNF!
RÁ, RÁ!

Ô, CUMPÁDI! OCÊ TEM ARGUMA IDÉIA DE COMO EU POSSO FAZÊ UM ESPANTAIO FEIO QUE DÓI?
CRARO, JUCA!

É SÓ OIÁ NO ESPEIO, UÉ!
GRUP!
RI, RI!

fim

Editora Abril Jovem

Fundador: VICTOR CIVITA (1907 - 1990)

Diretoria: Roberto Civita, Richard Civita, Raymond Cohen, Angelo Rossi, Ike Zarmati

Diretor Superintendente: Ike Zarmati

Urtigão

Diretor-Gerente: Fabio Mendia

REDAÇÃO
Diretor: Júlio de Andrade Filho
Redatora-Chefe: Flávia Muniz
Editores: Claudinei Montes, Eduardo Perácio, Ivone A. Tonetto, Márcia Pereira
Revisores: Dalva N. de Lacerda, Edson Alves
Coordenador de Produção: Pedro Mingati
Auxiliares de Produção: Márcio Borges, Zaine Ramilo
Chefe de Arte: Euclides K. Miyaura
Desenhistas: Atila O. de Carvalho, Eli M. Leon, Fernando A. Bonini da Silva, Paulo R. C. Noaly, Verci R. de Mello
Ilustrador: Aparecido F. Norberto
Artes-Finalistas: Antonio Lima, José Wilson Magalhães
Argumentista: Arthur Faria Jr.
Letristas: Lilian T. M. Farias, Natanael A. Soares, Nilton Morise
Decorador: Sérgio Carpanese
Coloristas: Miriam Cler C. Vieira, Telma T. T. Satani
Titulador: Mauro Lucchini Pereira
Tradutor: José F. Rodrigues
Paste-up: Margareth J. Gasparim
Assistentes de Arte: Arnaldo Nincao, Roberto S. Moriama
Auxiliares de Arte: Danilo dos Santos, Gisele Faria, José P. S. da Silva, Vandré O. Silva
Atendimento ao Leitor: Roseli A. Silva
Coordenadora do Arquivo Editorial: Marta G. Fiasco

COMERCIAL
Diretor: Sérgio Fernandes dos Santos
Gerente de Produto: Joaquim Celestino
Analistas de Circulação: Carlos J. Vegas, Mônica G. Apuzzo

PUBLICIDADE
Diretor: Newton Fioratti
Gerente: Vicente Felicetti
Contatos: Mariângela Niccolai, Tânia Guilherme

PROMOÇÕES E PROPAGANDA
Gerente: Maria Luiza Volponi

ADMINISTRAÇÃO E FINANÇAS
Diretor: Joares Ramos Barbosa

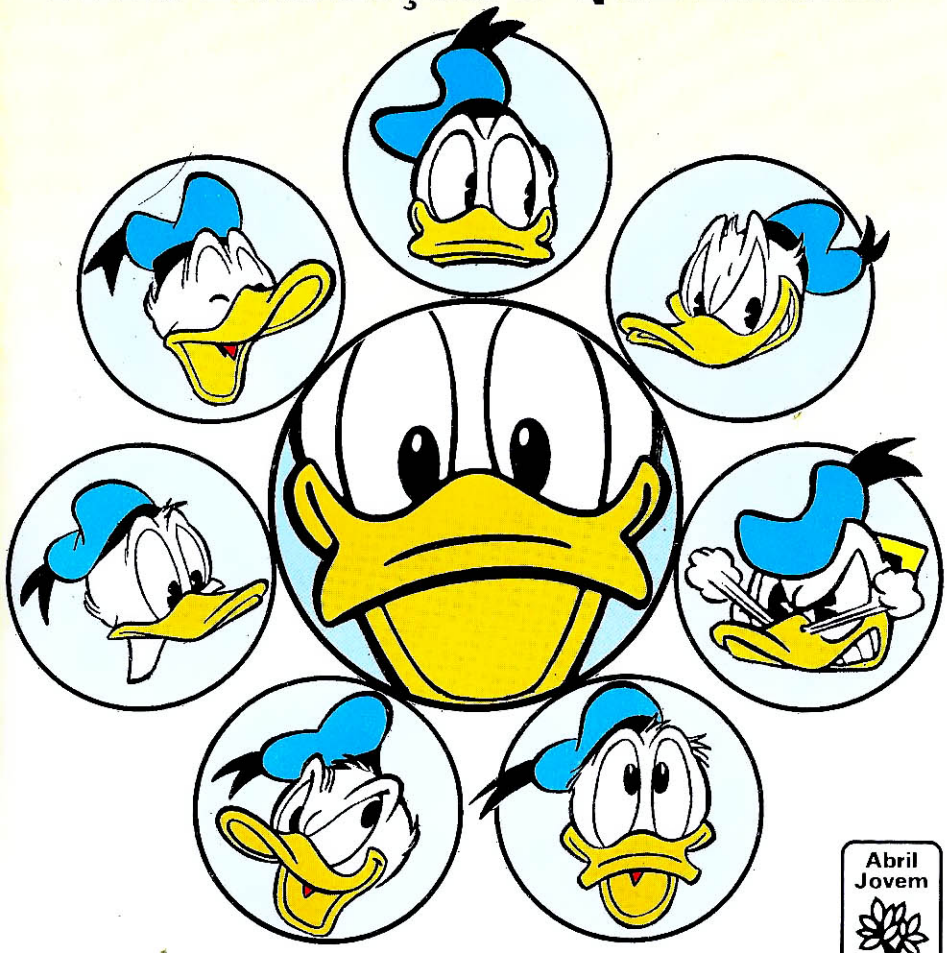
Diretor Responsável: Edgard de S. Faria

Diretor Responsável Adjunto: Silvio Fukumoto

Urtigão é uma edição especial de Pato Donald n.º1967. Publicação da Editora Abril Jovem S.A. **São Paulo - Redação, Publicidade, Administração e Correspondência:** R. Bela Cintra, 299, Cerqueira César, CEP 01415, Caixa Postal 2372, tel.: (011)257-0999. Telex: (011)22115. Telegramas: Editabril. **Assinatura Anual** - 12 pacotes Festival Disney (Urtigão / Tio Patinhas / Disney Especial / Disney Especial Reedição). **Preço da assinatura:** soma do preço de capa de cada revista que compõe o pacote vezes o respectivo número de edições ao ano. Ao fazer sua assinatura, exija a credencial do vendedor e pague somente com cheque nominal à Editora Abril S.A. A Editora Abril garante aos assinantes desta publicação que a interrupção definitiva da entrega dos exemplares contratados, sem que para isto tenha dado motivo o próprio assinante, implicará na restituição da parte do preço total antecipadamente pago, correspondente aos exemplares que não forem entregues. **Números atrasados:** ao preço da última edição em banca, por intermédio de seu jornaleiro ou no distribuidor Abril de sua cidade, ou diretamente na DINAP S/A Distribuidora Nacional de Publicações, Caixa Postal 66.123, CEP 05350 - São Paulo - SP - tel.: (011) 266-2522. Atendemos as seis últimas edições, até o final do estoque. **Distribuidor em Portugal:** Distribuidora Jardim de Publicações Lda., Quinta Pau Varais, Azinhaga dos Feteis, 2685, Camarate, Lisboa.
Todos os direitos reservados.
Data desta edição: Março/92 - n.º125. Distribuída com exclusividade no país pela Dinap - Distribuidora Nacional de Publicações, São Paulo.
Todos os direitos reservados. "Publicação especialmente autorizada por The Walt Disney Company."
Serviço ao Assinante: tel.: (011)823-9222

IMPRESSA NA DIVISÃO GRÁFICA DA EDITORA ABRIL S.A.

FIQUE CARA A CARA COM O PATO MAIS ENGRAÇADO QUE EXISTE.



Abril Jovem

TODAS AS SEMANAS NAS BANCAS

© DISNEY

Ela não pára um minuto. Brigando com o Donald, trabalhando no jornal do Tio Patinhas ou inventando moda, ela está sempre agitando em histórias supergostosas de ler! Vá correndo buscar!

Margarida

REVISTA EM QUADRINHOS QUINZENAL

Abril Jovem

© DISNEY